

Stichting Henk Fortuin

Jaarverslag 2012



Voorwoord	2
1. Bestuur	3
2. Doelstelling van de stichting.....	4
3. Vrijwilligers	5
4. Activiteiten van de stichting	6
4.1 Archiveren, Inventariseren en beschrijven.....	6
4.2 Website.....	6
4.3 Overleg met oa kunstuitleen.....	7
4.4 PR werken Henk Fortuin.....	7
5. Exposities	8
5.1 Verkoop Schilderijen.	8
5.2 Expositie Bij Monseigneur Paul	8
5.3 Expositie in Douanehuisje.....	8
6. Toekomst	10

Voorwoord

Bij deze het jaarverslag van 2012. Terwijl ik dit schrijf is de maand september 2013 al aangevangen. 2012 is voor de stichting eigenlijk een rustig jaar met als hoogtepunten toch de expositie van winterlandschappen bij Monseigneur Paul in Januari en februari en de expositie in het Douanehuisje in maart met als hoogtepunt de taxatiedag op 1 april 2012 waarbij taxateur Marius Sterrenburg veel Maassluiers gelukkig heeft gemaakt, omdat ze een Fortuin in huis hadden hangen die ook een “fortuin” waard bleek te zijn. In 2012 is het bestuur en de vrijwilligers van de stichting doorgedaan met de bestaande activiteiten en het ontwikkelen van activiteiten voorkomend uit de doelstelling van de stichting. De stichting is met regelmaat in de publiciteit geweest. De inventarisatie heeft een beetje stilgelegen, maar de website www.henkfortuin.nl is met regelmaat bijgewerkt. Het is de stichting wederom gelukt om de doelstellingen te verwezenlijken.

Maassluis, september 2013

Willem Fortuin, voorzitter

1. Bestuur

Het bestuur van de stichting bestond in 2012 uit:

Voorzitter: Willem Fortuin

Secretaris: Francis van der Have

Penningmeester: Kees Goedhart

Lid: Peter Spuy

Lid: Ronald Wagenaar

Het bestuur van de stichting is in 2012 niet bij elkaar gekomen. In 2012 is er geen vergadering geweest maar heeft correspondentie plaats gevonden via de mail. Via de mail werden de bestuursleden en de medewerkers op de hoogte gehouden van de ontwikkelingen en wetenswaardigheden binnen de stichting.

Het postadres van de stichting is ongewijzigd gebleven te weten:
Noorddijk 25 te Maassluis.

2. Doelstelling van de stichting

Het doel van de stichting is:

a) Het verzamelen van schilderijen en tekeningen van de Maassluise schilder Henk Fortuin, alsmede de instandhouding van die verzamelingen, het uitlenen van de verzameling of een deel daarvan aan diverse musea, waaronder begrepen het Maassluise Gemeentemuseum en voorts al hetgeen met een en ander rechtstreeks of zijdelings verband houdt of daartoe bevorderlijk kan zijn, zulks in de ruimste zin van het woord.

b) Het verrichten van alle verdere handelingen, die met het vorenstaande in de ruimste zin verband houden of daartoe bevorderlijk kunnen zijn. De stichting tracht haar doel ondermeer te verwezenlijken door het organiseren en mede organiseren van verschillende activiteiten die de kennisoverdracht van verzamelingen schilderijen en tekeningen van de schilder Henk Fortuin bevorderen, alsmede alle overige middelen welke aan het doel bevorderlijk kunnen zijn.

Deze doelstelling is vastgelegd in de stichtingsakte.

De praktische invulling die het bestuur hieraan gegeven heeft in 2012 is dat er een aantal(2) exposities zijn geweest en dat er een aantal kunstwerken zijn verkocht.

Een andere doelstelling van de stichting was om de verzameling van de werken van Henk Fortuin inzichtelijk te krijgen en om te kijken wat de waarde van al die schilderijen en tekeningen zou zijn.

Het volgende doel van de stichting: om inzicht te krijgen in de totale collectie van de werken van Henk Fortuin, dus om te weten te komen waar schilderijen van Henk Fortuin zijn, is in 2012 tijdens de expositie in het Douanehuisje met het thema “Vergeten Maassluis” verwezenlijkt. Er is de mogelijkheid geboden aan Maassluizers om hun Fortuinen aan de stichting te tonen. Dit is op 1 april 2012 gebeurd. Veel Maassluizers maakten gebruik van de mogelijkheid om hun eigen Fortuin te laten taxeren, waarna de stichting deze werken kon fotograferen en kon registreren.

3. Vrijwilligers

Het bestuur van de stichting Henk Fortuin kan niet zonder vrijwilligers die zich mede inspannen om de doelstelling van de stichting te verwezenlijken. Vooral het beschrijven en archiveren van de werken van Henk is een tijdrovende bezigheid. In 2012 kon de stichting ook weer rekenen op een aantal vrijwilligers die voornamelijk hebben meegewerkt aan de exposities die onder andere werden gehouden bij Monseigneur Paul en in het douanehuisje. Maar ook de persberichten over de expositie in het Douanehuisje en de documentaire “De Nalatenschap van oom Hein” waren belangrijk voor het verwezenlijken van de doelstelling van de stichting.

Vrijwilligers: Dirk Fortuin, Wieger Fortuin, Jacco Fortuin, Anne Fortuin, Jos van Nierop, en Anika Klevering

4. Activiteiten van de stichting

4.1 Archiveren, Inventariseren en beschrijven

Het inventariseren is in 2011 nagenoeg afgerond. Ook zijn alle werken beschreven. De werken liggen opgeslagen, in het depot van de Kunsttuileen in het Arie de Groothuis aan de Dr Kuyperkade te Maassluis . De werken zijn beschreven en genummerd en liggen nu op stapels ordentelijk te wachten op een goede opbergplaats. Bij het archiveren bleek al dat veel werken niet door Hein gesigneerd zijn. Voor de ongesigneerde werken is een stempel ontwikkeld om duidelijk aan te geven dat de werken behoren aan de stichting of origineel van Henk Fortuin zijn.



Archiveren en beschrijven



Fotograferen

4.2 Website

De stichting Henk Fortuin heeft een eigen website: www.henkfortuin.nl Aan de website hangt ook een emailadres: stichting@henkfortuin.nl

De webmaster, Dirk Fortuin heeft ook in 2012 al zijn energie gestoken om de site te verbeteren en actueel te houden. De website blijkt nog steeds een waardevol communicatiemiddel te zijn. Veel vragen over Henk Fortuin zijn via de site binnengekomen.

Op de site zijn zelfs pagina's verschenen met werken in speciale thema's (oa. de expositie Henk Fortuin en de winter). Ook werden speciale pagina's aangemaakt waarin de werken waren opgenomen die op de expositie's te zien waren. De bedoeling is dat in de toekomst de catalogus via de site te bevragen zal zijn en dat daar ook te zien is welke werken er te koop zijn en welke er al verkocht zijn.

4.3 Overleg met oa kunstuitleen.

Dit project is in 2012 in de "ijskast" terecht gekomen en zijn er geen verdere afspraken gemaakt met de Kunstuitleen. Omdat we gezamenlijk gebruik maken van het opslagdepot van de Kunstuitleen is wel bekend welke werken er bij de Kunstuitleen in het bezit zijn.

4.4 PR werken Henk Fortuin

In 2012 is er veel aandacht besteed aan de expositie "vergeten Maassluis" in het douanehuisje. De persberichten werden verzorgd door Jos van Nierop. Ook is er de nodige publiciteit gegeven aan de expositie bij Monseigneur Paul.

5. Exposities

5.1 Verkoop Schilderijen.

De verkoop van Schilderijen geschiedde voornamelijk naar aanleiding van de exposities bij monseigneur Paul en in het douanehuisje. In 2012 zijn er vier werken van Henk verkocht.

5.2 Expositie Bij Monseigneur Paul

Van december 2011 tot februari 2012 was er voor de 2^e keer een expositie bij Monseigneur Paul aan de Noordvliet te Maassluis, met het thema “winterlandschappen” Aan de muur hingen een 13 tal werken. Deze expositie heeft er voor gezorgd dat er een aantal winterlandschappen zijn verkocht aan particulieren.



Expositie Monseigneur Paul 2011

5.3 Expositie in Douanehuisje

Door de Culturele Raad van Maassluis werd in navolging op het succes van 2008 en 2009 de gelegenheid geboden te exposeren in het douanehuisje. Dit jaar hebben we in de maand maart een expositie neergezet in het thema “Vergeten Maassluis” naast de schilderijen waren er ook schetsjes en voorstudies te zien van plekken ergens in Maassluis. De expositie werd druk bezocht door meer dan 500 bezoekers. Het hoogtepunt was op zondag 1 april 2012 toen Marius Sterrenburg als taxateur aanwezig was en eigenaren van “Fortuinen”

hun werken konden laten taxeren. Deze dag was mede een succes omdat de stichting veel werken van particulieren kon fotograferen en beschrijven. De expositie was wederom een succes en aan de culturele raad is aangegeven dat we ook in 2014 weer gebruik willen maken van het aanbod om in het Douanehuisje te exposeren.



Marius Sterrenburg taxeert



Taxatiedag 1 april 2012

6. Toekomst

De stichting wil in 2013 zijn activiteiten verder uitbouwen. De inventarisatie is inmiddels afgerond en de bedoeling is dat de werken op een ordentelijke manier worden opgeslagen. Er zal getracht worden om minimaal één expositie te organiseren zowel in Maassluis maar ook in de omstreken. In 2014 is het de bedoeling om wederom een expositie te organiseren in het douanehuisje. Ook wordt er gedacht om te exposeren in Brielle en in bijvoorbeeld Friesland of in de Rijk in Noord-Holland.

Ook zal er een aanvang worden gemaakt met het restaureren en schoonmaken van schilderijen en zullen werken van (nieuwe)lijsten worden voorzien. Daarnaast is het van belang dat de werken op een goede manier worden opgeslagen.