

Stichting Henk Fortuin

Jaarverslag 2016



Voorwoord

1. Bestuur	3
2. Doelstelling van de stichting	3
3. Vrijwilligers.....	4
4. Activiteiten van de stichting.....	4
4.1 Archiveren, Inventariseren en beschrijven	4
4.2 Website.....	5
4.3 PR werken Henk Fortuin.....	5
4.4 Nieuw onderkomen opslag werken Henk Fortuin	5
5. Exposities.....	7
5.1 Verkoop Schilderijen	7
5.2 Kunst & Atelier Route (KAR)	7
5.3 Stap in het Maassluis van Henk Fortuin (een wandeling)	7
5.4 Zo was het Maassluis van Henk Fortuin (themaboekje HVM)	9
5.5. 100 jaar Henk Fortuin in Grand Café 't Hoofd	9
6. Financiële verantwoording en ANBI	10
6.2 ANBI Status.....	10
7. Toekomst.....	10

Voorwoord

Voor u ligt het jaarverslag van 2016 van de stichting Henk Fortuin. Het was vooral het jaar van de voorbereidingen voor de expositie met de werknaam “100 jaar Henk Fortuin”. Daarnaast werden we geconfronteerd met het feit dat we onze ruimte in het Arie de Groothuis (die we om niet hebben mogen gebruiken) moesten verlaten. Gelukkig hebben we zeer snel een nieuw onderkomen weten te vinden. De expositie in 2016 en in het begin van 2017 was een enorm succes en heeft Henk Fortuin toch een beetje tot leven gebracht. De stichting heeft ook dit jaar weer ruim aan de doelstelling voldaan.

Maassluis, april 2017
Willem Fortuin, voorzitter

1. Bestuur

Het bestuur van de stichting bestond in 2016 uit:

W. A. Fortuin; *voorzitter*
F. van der Have; *secretaris*
K. Goedhart; *penningmeester*
P. Spuij; *lid*
R. Wagenaar; *lid*

Eind 2016 is Jos van Nierop toegetreden tot het bestuur. Hij heeft de secretarisfunctie van Francis van der Have overgenomen. Per 1 januari 2017 is Jos officieel als secretaris benoemd. Het bestuur is in 2016 een aantal keer bij elkaar gekomen. De jaarlijkse lunch was in maart samen met de vrijwilligers van de stichting. Hierna zijn er nog een aantal vergaderingen geweest die voornamelijk te maken hadden met de voorbereiding voor de expositie “100 jaar Henk Fortuin”. De meeste correspondentie vond plaats via de mail. Het postadres van de stichting is ongewijzigd gebleven te weten: Noorddijk 25, 3142 EB te Maassluis.

2. Doelstelling van de stichting

Het doel van de stichting is:

- a) Het verzamelen van schilderijen en tekeningen van de Maassluise schilder Henk Fortuin, alsmede de instandhouding van die verzamelingen, het uitlenen van de verzameling of een deel daarvan aan diverse musea, waaronder begrepen Museum Maassluis en verder al hetgeen met een en ander rechtstreeks of zijdelings verband houdt of daartoe bevorderlijk kan zijn, zulks in de ruimste zin van het woord.
- b) Het verrichten van alle verdere handelingen, die met het vorenstaande in de ruimste zin verband houden of daartoe bevorderlijk kunnen zijn. De stichting tracht haar doel onder meer te verwezenlijken door het organiseren en mede organiseren van verschillende activiteiten die de kennisoverdracht van verzamelingen schilderijen en tekeningen van de schilder Henk Fortuin bevorderen, alsmede alle overige middelen welke aan het doel bevorderlijk kunnen zijn.

Deze doelstelling is vastgelegd in de stichtingsakte. De praktische invulling die het bestuur hieraan gegeven heeft in 2016 zijn onder andere het organiseren van twee exposities, de uitgave van een boekje en de verkoop van een aantal kunstwerken .

3. Vrijwilligers

Het bestuur van de stichting Henk Fortuin kan niet zonder vrijwilligers die zich mede inspannen om de doelstelling van de stichting te verwezenlijken. Vooral het beschrijven en archiveren van de werken van Henk is een tijdrovende bezigheid. In 2016 kon de stichting ook weer rekenen op een aantal vrijwilligers die hebben meegewerkt bij het uitwerken van ideeën voor exposities en het aanwezig zijn bij de expositie tijdens de Kunst&Atelier Route, de voorbereiding voor de expositie “100 jaar Henk Fortuin” en niet te vergeten het verhuizen van de opslag naar de Kunst& Cultuur Academie(KCA). Maar ook het bijhouden van de Henk Fortuin website en het promoten van de activiteiten van de stichting op de geïntroduceerde Facebook-pagina waren belangrijk voor het verwezenlijken van de doelstelling van de stichting.

Vrijwilligers: Dirk Fortuin, Jacco Fortuin en Jos van Nierop. Bij de voorbereidingen voor de exposities en bij de verhuizing hebben zich twee nieuwe vrijwilligers gemeld: Haye van Noord en Aart Quack. Ook zij hebben iets van het Henk Fortuin-virus meegekregen.

4. Activiteiten van de stichting

4.1 *Archiveren, Inventariseren en beschrijven*

Het inventariseren is al een aantal jaren afgerond maar het is nog steeds niet gelukt om alle werken goed op te slaan. De werken lagen tot december 2016 opgeslagen, in het depot van de Kunsttuleen in het Arie de Groothuis aan de Dr. Kuyperkade te Maassluis. In 2014 is begonnen met het vullen van de archiefkast van de werken die niet zijn ingelijst. In 2015 en 2016 is dit voortgezet maar helaas nog niet afgerond. Door de verhuizing en de andere activiteiten in 2016 zijn een aantal

werken nog niet goed opgeslagen. De bedoeling is dat in 2017 dat alle werken goed en zuurvrij zijn opgeslagen. Schilderijen die niet gesigneerd zijn, worden voorzien van een stempel.

Henk Fortuin
Atelier

4.2 Website

De stichting Henk Fortuin heeft een eigen website: www.henkfortuin.nl Aan de website hangt ook een emailadres: info@henkfortuin.nl en stichting@henkfortuin.nl

De webmaster, Dirk Fortuin heeft de site verder ontwikkeld en verbeterd en actueel gehouden. De website blijkt nog steeds een waardevol communicatiemiddel te zijn. Veel vragen over Henk Fortuin zijn via de site binnengekomen.

Op de site is ook een digitaal depot aangelegd, waarin de werken volgens de catalogus te zien zijn. Ook zijn er pagina's aangemaakt waarin de werken waren opgenomen die op de expositie's te zien waren.

4.3 PR werken Henk Fortuin

In 2016 is er aandacht besteed aan de werken van Henk Fortuin via de lokale media en via Facebook. Vooral Facebook is een belangrijk communicatiemiddel en manier van promotie van de activiteiten van de stichting Henk Fortuin. De persberichten werden verzorgd door Jos van Nierop.

4.4 Nieuw onderkomen opslag werken Henk Fortuin

Half oktober 2016 kregen wij van de eigenaar van het Arie de Groothuis te horen dat wij het pand binnen twee maanden moesten verlaten omdat de eigenaar andere plannen met onze ruimte had. Ruim 8 jaar hebben wij in dit pand mogen vertoeven en konden wij gratis beschikken over een hele mooi ruimte. Gelukkig werd er al snel, mede dankzij de inspanningen van Kees Goedhart een nieuwe ruimte gevonden.

Vereniging Kunst en Cultuur Academie (KCA) aan de IJsvogelstraat 2 te Maassluis heeft ingestemd met het gebruik door onze stichting van een opslagruimte bij lokaal 3 en met de plaatsing door van een archiefkast in de gang. Eind november 2016 zijn we in één ochtend verhuisd naar ons nieuwe onderkomen. Dit keer hebben we wel een contract, maar voor onbepaalde tijd in het pand van de KCA blijven.

5. Exposities

5.1 *Verkoop Schilderijen*

De verkoop van schilderijen geschiedde voornamelijk naar aanleiding van de exposities. In 2016 is er één werk van Henk verkocht.

5.2 *Kunst & Atelier Route (KAR)*

De stichting heeft in 2016 voor de vierde keer meegedaan aan de Kunst & Atelier Route op 16 en 17 april. Dit jaarlijks terugkerende evenement georganiseerd door de Maassluise Kunstenaars was voor de stichting wederom een groot succes. Dit jaar hingen de werken bij Kortenhof Tweewielers. De expositie was bijzonder omdat alle werken langs het fietspad op de eerste etage in de winkel waren opgehangen. Het thema “Goud van Maassluis” kwam goed tot zijn recht. Ook deze expositie werd met veel enthousiasme door de bezoekers ontvangen. Het bezoekersaantal viel wat tegen: 176.



KAR 2016 bij Kortenhof Tweewielers in Maassluis

5.3 *Stap in het Maassluis van Henk Fortuin (een wandeling)*

Heel 2016 heeft in het teken gestaan van de bijzondere expositie in het Museum in Maassluis. In februari is er een samenwerking gezocht tussen Museum

Maassluis, de Historische Vereniging Maassluis en onze stichting Aanleiding voor de tentoonstelling en het uitgegeven boekje(zie 5.4) was de honderdste geboortedag van Henk Fortuin, 26 december 2016. We hebben werken laten zien die Fortuin maakte van Maassluis, met ernaast een foto van de huidige situatie. Aan de hand van de nummers bij de werken én met de plattegrond erbij, is de huidige situatie ook te bekijken via een wandelroute.



Het boekje, de tentoonstelling en de andere Henk Fortuinactiviteiten zijn tot stand gekomen door een samenwerking van Museum Maassluis, de Historische Vereniging Maassluis en Stichting Henk Fortuin, en bovenal dankzij de vele vrijwilligers van genoemde organisaties. Dank gaat ook uit naar Het Fonds Schiedam, Vlaardingen en omstreken, dat voor de financiële ondersteuning zorgde, en naar een groot aantal particulieren die gehoor hebben gegeven aan de oproep om schilderijen van Henk Fortuin ter beschikking te stellen. Een aantal van die werken is opgenomen in het boekje en de tentoonstelling.

Op 3 december 2016 werd de expositie geopend door oudburgemeester en cultuurhistoricus J.A. Karssen. De expositie was een groot succes. In de maand december waren er al 1000 bezoekers geweest. Op 26 december 2016 was het museum ook open en waren er speciale activiteiten om de geboortedag van Henk te vieren. De expositie is nog tot en met 26 maart 2017 te bezichtigen.

5.4 Zo was het Maassluis van Henk Fortuin (themaboekje HVM)

Speciaal voor de expositie is er een boekje ontwikkeld dat als catalogus diende maar bovenal een beschrijving geeft van de “Henk Fortuin”-wandeling. Met het boekje kan men door Maassluis wandelen langs de plekken die Henk destijds geschilderd heeft. (is dubbelop; staat al hiervoor) Het boekje is een themanummer van de Historische Vereniging Maassluis en is aan alle leden van de HVM (zo’n 1300) verstrekt. Het boekje is voor 4 euro ook te koop in Museum Maassluis en bij enkele andere verkooppunten in Maassluis.



5.5. 100 jaar Henk Fortuin in Grand Café 't Hoofd

In Grandcafé 't Hoofd is mede door inspanningen van Jacco Fortuin een doek geplaatst met daarop een schilderij van Henk Fortuin uit 1965 (Zicht op Maassluis vanaf Rozenburg). Ook te zien is een bustefoto en de handtekening van schilder. Het doek is geplaatst ruim een maand voordat de Henk Fortuintentoonstelling in [Museum Maassluis](#) wordt geopend. Arnold Tombroek (extergero Reclamewerk) heeft het doek vervaardigd en geplaatst. Grand Café 't Hoofd (Nico Mateovics) en MTS Euro Products (Cees Malipaard) hebben het financieel mogelijk gemaakt. Het doek blijft er in 2017 hangen.

6. Financiële verantwoording en ANBI

6.1 Het overzicht van de jaarcijfers vindt u op

<http://www.henkfortuin.nl/Rrekening.html>

6.2 *ANBI Status*

Zoals bekend heeft de Belastingdienst – teneinde aan de status van Algemeen Nut Beogende Instelling te kunnen voldoen vereist dat alle noodzakelijke informatie hiertoe voor derden beschikbaar is via een website. U kunt alle informatie lezen op onze website:



henkfortuin.nl

7. Toekomst

De stichting wil in 2017 verder gaan op de ingeslagen weg. Er zal onder andere nog publicitair aandacht worden gegeven aan activiteiten in Museum Maassluis met betrekking tot de expositie. Daarnaast moet de archiefkast verder worden gevuld en de werken die nog op stapels in het depot liggen moeten ordentelijk en zuurvrij worden opgeslagen. In 2017 doen we uiteraard weer mee aan de Kunst & Atelier Route in Maassluis. Naar aanleiding van het succes van de expositie in het museum zullen we kijken naar nieuwe mogelijkheden om exposities elders in het land te gaan houden.